

Un patrimoine et une architecture rurale en relation avec son territoire

Au cours de notre stage collectif TDRP sur le territoire de Rochefort-Montagne nous avons pu découvrir son patrimoine architectural et rural.

Dans le cadre de notre formation, nous sommes allés découvrir pendant une semaine le territoire Terres Dômes Sancy, où nous avons pu apprécier un patrimoine rural et architectural en relation avec le territoire. On remarque immédiatement le décor de ce territoire fondé sur le travail des différents éléments naturels présents. En effet l'architecture est façonnée avec les différents composants : la pierre de volvic, la lauze ou encore le hêtre. La pierre de volvic est une pierre très dense et très épaisse qui permet d'isoler au mieux les habitations face à la climatologie du secteur. Cette pierre largement utilisée provient de la roche volcanique de la chaîne des Puys se situant à proximité de ce territoire. La majorité des constructions se compose de cette pierre comme la basilique d'Orcival que nous avons visitée et qui est très représentative de l'architecture locale avec de grosses pierres taillées. Cependant, cette pierre n'est pas seulement utilisée pour les plus grands édifices mais également pour les habitations plus modestes où elle sert par exemple de linteaux pour les portes d'entrées, les murs d'habitations ou de grange. Selon les revenus de chacun, celle-ci peut être taillée ou non. Ensuite, la lauze, tire son nom d'une pierre en forme de losange, ayant des caractéristiques semblables à la volvic mais utilisée cette fois pour les toitures des différentes constructions. Elle est en voie de disparition à cause de son coût trop élevé et de l'arrivée de l'ardoise plus légère. En effet, la lauze étant très lourde, elle nécessite des solides charpentes généralement faites à base de hêtre qui est un arbre dont le bois est très résistant. Durant ce séjour, la visite d'un scénomusée de la Toinette, mémoire d'un village typique de la région, nous a montré que les maisons ancestrales étaient des chaumières de seigle. En effet, ce scénomusée retrace l'histoire des anciens et vient ainsi montrer l'évolution des campagnes et de leur patrimoine avec la transformation jusqu'aux temps modernes de vieilles granges en maisons.



Hugo BOUEYRE et Amaury SILVESTRE,
élèves de Terminale STAV
Le 18/11/2016